

KARTA INFORMACYJNA INNOWACJI PEDAGOGICZNEJ

wdrażanej w Przedszkolu Samorządowym nr 78

data 15.09.2021 r.

I. Tytuł innowacji pedagogicznej:

„Story time” - innowacyjna metoda aktywizująca, pobudzająca do spontanicznego przeżywania języka obcego; lepszego przyswajania słownictwa i pokonywania barier związanych z mówieniem;

II. Informacje o autorze innowacji:

1. Imię i nazwisko: Urszula Sulikowska
2. Stopień awansu zawodowego: nauczyciel mianowany

III. Informacje dotyczące innowacji

1. Rodzaj innowacji pedagogicznej: metodyczna
2. Adresaci innowacji: dzieci 6 – letnie (grupa VII)
3. Realizatorzy: Urszula Sulikowska
4. Czas trwania innowacji: od 01 .10. 2021 do 30. 05. 2022
5. Warunki realizacji innowacji: Innowacja realizowana będzie podczas planowanych zajęć języka angielskiego oraz w trakcie codziennej pracy z dziećmi.

6. Opis innowacji pedagogicznej:

Innowacja polega na wykorzystaniu literatury dziecięcej w nauce języka angielskiego, jako podstawy i wyjścia do dalszych działań. Dzieci od najmłodszych lat uwielbiają książki. Książki zapewniają bazę dla bogatego, naturalnego rozwoju języka. Angażują serca i umysły dzieci, jako ludzi i myślicieli, w sprawy, które są dla nich istotne, rzeczywiste i ważne.

Praca z książką odbywać się będzie w sposób cykliczny. Dzieci mogą wracać do bajki nawet trzy lub cztery razy w trakcie jednostki pracy opartej na bajce, choć niekoniecznie na kolejnych zajęciach. Na zajęciach, na których dzieci nie pracują bezpośrednio nad bajką, ćwiczą i rozszerzają użycie zawartego w niej języka i słownictwa. Ten cykliczny proces pozwala dzieciom w naturalny sposób przejść od początkowego globalnego zrozumienia historii do bardziej produktywnego używania języka.

Początkowe reakcje dzieci na treść będą prawdopodobnie, przynajmniej częściowo, w ich pierwszym języku, ponieważ spontanicznie wyrażają swoje opinie, okazują empatię lub niechęć do bohaterów i odnoszą się do tego, co dzieje się z ich własnym doświadczeniem. Jednak za każdym razem, gdy dzieci wracają do historii, coraz częściej są w stanie odpowiedzieć i uczestniczyć w języku angielskim. Wynika to z opisanego powyżej procesu cyklicznego i swoistego rusztowania, które zapewnia. Z każdym ponownym opowiadaniem dzieci stają się bardziej pewne siebie i płynnie posługują się językiem zawartym w historii.

Książki mogą zawierać pewne struktury językowe i słownictwo, które wykracza poza obecny poziom kompetencji produkcyjnych dzieci. Nie musi to jednak stanowić problemu, o ile aktywnie wspieramy zrozumienie dzieci w sposobie, w jaki czytamy lub opowiadamy historię, zwłaszcza za pierwszym razem. Czytanie książek sprzyja też indywidualizacji. Proces opowiadania historii pozwala wszystkim dzieciom na skuteczne uczestnictwo na poziomie, na którym są do tego gotowe. Pod koniec procesu opowiadania niektóre dzieci mogą tworzyć tylko kluczowe słownictwo lub zwroty z historii, podczas gdy inne mogą znać całą historię na pamięć. W obu przypadkach historie stanowią kontekst uczenia się, który pozwala wszystkim dzieciom na pełne uczestnictwo i wykorzystanie ich indywidualnego potencjału uczenia się.

7. Na czym polega nowatorstwo

Oparcie nauczania języka angielskiego w głównej mierze o pozycje z literatury dziecięcej. Praca z jedną książką przez dłuższy czas na różnych płaszczyznach. Wykorzystanie zawartych w nich historii jako punktu wyjścia oraz inspiracji do wielorakich działań. Dostarczanie dzieciom wielu okazji do kontaktu z tym samym tytułem przez powtarzalność i stały kontakt z tekstem.

Wyjście naprzeciw potrzebom współczesnych dzieci. Książka łączy w sobie trzy światy: wizualny (ilustracje), językowy (tekst) i emocjonalny. W obecnych czasach dzieci potrzebują obrazu jako nośnika informacji. Słowo połączone z obrazem i wsparte pozytywną emocją towarzyszącą czytaniu wpływa na lepsze przyswajanie treści. Czytanie powoduje zaangażowanie emocjonalne, tym samym przekazywana wiedza zostaje na dłużej. Dobra znajomość tekstu sprzyja przełamaniu barier w mówieniu.

8. Przewidywane efekty

- Podniesienie efektywności nauczania języka angielskiego;
- Podniesienie motywacji do nauki;

- Niwelowanie lęku związanego z mówieniem w języku angielskim;

IV. Finansowanie innowacji pedagogicznej (właściwe podkreślić):

nie wymaga dodatkowego finansowania

wymaga dodatkowego finansowania

V. Ewaluacja

W ramach ewaluacji dzieci wystawią przedstawienie w oparciu o jedną z realizowanych podczas innowacji pozycji książkowych.

Białystok, 15.09.21 r.

Urszula Sulikowska